



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

6. Descrição do Projeto

Título do Projeto: Manutenção do Canto Coral do Caixa de Natal		
Período de Execução:	Início: A partir da assinatura do Termo de Fomento	Término: 12 meses após a assinatura
Valor Parceiro Público:	Contrapartida em Bens e Serviços: <input type="checkbox"/> Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não	Valor Total da Proposta: R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais)
Descrição do Objeto: Realizar a manutenção da atividade de Canto Coral do Caixa de Natal com 40 crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social e abandono, com aulas semanais de música e expressão corporal, coordenação geral e pedagógica, produção executiva, contribuindo no combate ao trabalho infantil, a violência doméstica e o uso de drogas. As oficinas são realizadas no bairro dos Coelhos, Recife-PE.		
Justificativa: Ainda no século XXI, as famílias que residem em comunidades rurais deparam-se com dificuldades de acessos básicos que fragilizam o desenvolvimento humano e social dessas comunidades, como a violência, aumento da criminalidade, trabalho infantil, abuso e exploração sexual e evasão escolar de crianças e adolescentes. Entretanto, nesse contexto assistimos cada vez mais o surgimento de iniciativas que buscam soluções salutares. Segundo estudo realizado pelo Escritório das Nações Unidas sobre Drogas e Crimes (UNODC), nos últimos 10 anos houve aumento de 30% no uso de drogas no mundo. É importante destacar que a desigualdade social dificulta o acesso às informações sobre leis e serviços disponibilizados à população. Em Recife, segundo informações do Consulta, Seleção e Extração de Informação do CadÚnico (CECAD), 44.661 e CEDCA famílias encontram-se cadastradas nesta base de		



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO. MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

dados, no corrente ano, estando essas em situação de vulnerabilidade e/ou situação de risco social no município supracitado.

Diante do exposto, o referido Projeto visa contribuir para reduzir o impacto de situações de violência e uso de substâncias psicoativas (SPAs), entre crianças e jovens, através de atividades culturais no contraturno escolar.

O objetivo é contribuir com a manutenção de atividades musicais e expressão corporal através da produção de oficinas de Canto Coral. O território fica localizado no bairro dos Coelhos, sede da Instituição OAF no Recife, entidade parceira do projeto Caixa de Natal. A população desse local, de uma forma geral, apresenta perfil de trabalhadores de serviços gerais e ambulantes que baseiam sua subsistência econômica e social através do comércio, trabalhos domésticos e dentre outros serviços característicos desse bairro.

Tendo como base o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), no seu artigo 53 que discorre: “a criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho [...]”, e ainda o estabelecimento de vínculos com os objetivos de Desenvolvimento Sustentáveis (ODS) da Organização das Nações Unidas (ONU), garantindo como benefícios que seja viabilizada a oferta de cursos profissionalizantes no campo da economia criativa; a promoção de encontros intersetoriais, a fim de discutir estratégias de enfrentamentos no tocante ao fortalecimento e resgate cultural nas comunidades e, sobretudo promover o fortalecimento de vínculos a partir de rodas de diálogos.

Público-Alvo Beneficiado:

Crianças e jovens entre 08 e 18 anos de idade em vulnerabilidade social e abandono das comunidades periféricas do Recife e região, com aulas gratuitas de canto coral.

Quantidade (número de pessoas beneficiadas): 40 crianças e jovens



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

7. Cronograma de Execução (Meta, etapa ou fase)

Meta	Etapa/Fase	Especificação	Indicador Físico/Financeiro				Duração	
			Unidade de Medida	Qtde	Valor Unitário (R\$)	Valor Final (R\$)	Início	Término
META 1	1.1	Contratar serviço de 01 Professor de Canto Coral	Hora/aula	104	100,00	10.400,00	Após a assinatura do termo de fomento	12 meses depois
META 2	2.1	Contratar serviço de 01 músico tecladista	Hora/aula	104	100,00	10.400,00	Após a assinatura do termo de fomento	12 meses depois
META 3	3.1	Contratar 01 Produtor Executivo	Mês	12	2.433,33333	29.200,00	Após a assinatura do termo de fomento	12 meses depois



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

Forma de execução das atividades ou dos projetos e de cumprimento das metas atreladas.

PLANO DE ATIVIDADES:

Este plano de aula apresenta exercícios para preparar a voz para o canto, incluindo alongamentos, respiração diafragmática e vocalizes. O objetivo é educar a voz do aluno, trabalhando a respiração corretamente e a impostação vocal para evitar danos e permitir o uso correto da voz, e em sequência a prática vocal com ensaios com o repertório do espetáculo Caixa de Natal.

O programa consiste em 26 sábados de ensaios de Canto Coral básico, que acontecerão pela manhã, das 07:00h às 12:30h, no período de 02 de agosto à 29 de novembro; 03 (três dias) integral de práticas de estúdio de gravação, onde os integrantes do Coral vão poder gravar um repertório inteiro, realizados nos dias 17, 18 e 19 de novembro de 2025; 01 (um) dia de ensaio do Coral com uma banda musical e com 01 artista convidado; e 02 (dois) dias de execução final: ensaio geral (06 de dezembro) e apresentação final de uma cantata nas janelas da Caixa Cultural Recife (07 de dezembro).

Os professores contratados de: música e preparação vocal (Gilvan Lucas e Gleyce Vieira), terão uma carga horária de 104 horas para atuação no projeto, compreendendo as horas trabalhadas de: planejamento, execução e finalização.

O produtor executivo terá uma carga de trabalho mensal com 12 meses de atuação no projeto, supervisionando todas as fases do projeto, desde a concepção à realização e entrega, garantindo a viabilidade e o alcance dos objetivos socioculturais do projeto, elaborando os orçamentos e cronogramas de aplicação.



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

CRONOGRAMAS DE ATIVIDADES

CRONOGRAMA 1: ENSAIOS, 26 sábados

HORA/DIA	SEG.	TER.	QUART.	QUIN.	SEX.	SÁB.	DOM.
08h						Aquecimento Corporal e Vocal	
09h						Notas musicais, divisão e impostação de voz	
10h						Intervalo	
10:30						Prática vocal com o Repertório e harmonia	
11h						Prática vocal com o repertório e harmonia	



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

12h						Fim da atividade	
-----	--	--	--	--	--	---------------------	--

CRONOGRAMA 2: ESTÚDIO DE MÚSICA, 17, 18 e 19 de novembro.

HORA/DI A	SEG. 11.11	TER. 12.11	QUART. 13.11	QUIN.	SEX.	SÁB.	DOM
08h	Aquecimento físico e vocal	Aquecimento físico e vocal	Aquecimento físico e vocal				
09h	Gravação	Gravação	Gravação				
10h	Gravação	Gravação	Gravação				
11h	Gravação	Gravação	Gravação				
12h	Intervalo	Intervalo	Intervalo				
13h	Intervalo	Intervalo	Intervalo				
14h	Gravação	Gravação	Gravação				
15h	Gravação	Gravação	Gravação				
16h	Gravação	Gravação	Gravação				



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

17h	Gravação	Gravação	Gravação				
18h	Fim da atividade	Fim da atividade	Fim da atividade				

CRONOGRAMA 3: ENSAIO DO CORAL COM BANDA MUSICAL E ARTISTA, DIA 06.11 ÀS 14h

HORA/DIA	SEG.	TER. 26.11	QUART.	QUIN.	SEX.	SÁB.	DOM.
14h		Aquecimento físico e vocal					
15h		Ensaio do Coral com a banda musical					
16h		Ensaio do Coral com a banda musical					
16:30		Intervalo					



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

17h		Ensaio do Coral com a banda musical e artista					
18h		Fim da atividade					

CRONOGRAMA 4: APRESENTAÇÃO NO CAIXA DE NATAL, DIA 07.12 ÀS 18h

HORA/DIA	SEG.	TER.	QUART.	QUIN.	SEX.	SÁB. 30.11	DOM. 01.12
14h						Chegada do coral ao Caixa Cultural Recife	Chegada do coral ao Caixa Cultural Recife
15h						Prova dos cintos de seguran	Aquecimento físico e vocal



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

						ça das janelas	
16h						Prova dos figurinos	Troca de roupa
17h						Teste do microphones headset	Posicionamento nas janelas do edifício.
18h						Ensaio geral nas janelas da Caixa Cultural Recife	Início da apresentação
19:30h						Término do ensaio geral	Término da apresentação



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ES TADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

8. Plano de Aplicação dos Recursos Financeiros

Natureza da Despesa	Especificação	Concedente (R\$)
3.3.90.39.00	Contratação de 01 Professor de Canto Coral para uma carga horária de 104 horas aula.	R\$ 10.400,00
3.3.90.39.00	Contratação de 01 Professor de música para uma carga horária de 104 horas aula.	R\$ 10.400,00
3.3.90.39.00	Contratação de 01 Produtor Executivo para 12 meses de serviços na concepção, realização e entrega.	R\$ 29.200,00
Total Geral:		R\$ 50.000,00

9. Descrição das ações que demandarão pagamento em espécie, quando for o caso

NÃO SE APLICA



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

10. Cronograma de Desembolso

Parceiro Público - Ano:

Meta	JAN R\$ 50.000,00	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN
	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ

OSC (Contrapartida):

NÃO SE APLICA



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

11. Mensuração de Contrapartida

NÃO SE PLICA

12. Previsão de Receita e Despesa

Relatório de Previsão de Receita e Despesa	
Receita	Despesa
Recursos Financeiros Recebidos Previsão dos valores a serem recebidos para execução das atividades ou dos projetos abrangidos pela parceria.	Recursos Financeiros Despendidos Previsão das despesas a serem realizadas na execução das atividades ou dos projetos abrangidos pela parceria, incluindo os encargos sociais e trabalhistas e a discriminação dos custos indiretos necessários à



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

	<p>execução do objeto, acompanhada da indicação das fontes de preço utilizadas.</p> <p>Também deverá estar previsto no Plano de Trabalho, de forma discriminada, mediante a apresentação de memória de cálculo, os custos indiretos necessários à execução do objeto da parceria.</p>
Total R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais)	Total R\$ 0,00

13. Relação de Equipamentos e Material Permanente *(quando for o caso)*

Especificação	Unidade	Qtde	Valor Unit.	Valor Total	Local de Destino



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ES TADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

Total Geral:					



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO. MAIS FUTURO.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
CEDCA

PLANO DE TRABALHO

DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do proponente, **DECLARO**, para os efeitos e sob as penas da lei, que inexistem qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Estadual, ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública Estadual, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Estado, na forma deste Plano de Trabalho.

Local e Data:

Recife 09 de outubro 2025

Nome e Assinatura do Representante Legal
(conveniente)

Aprovado pela Secretaria Estadual
(Informar o nome da Secretaria)

Local e Data:

Nome e Assinatura do Representante Legal
(concedente)

Nota Explicativa: Os itens deste modelo de Plano de Trabalho destacados em *vermelho itálico* devem ser alterados pelo órgão ou entidade pública, conforme as peculiaridades de cada Termo de Fomento ou Termo de Colaboração, devendo as orientações serem excluídas após as adaptações realizadas.